**Урок русского языка 5 класс**

**Тема: «Что такое текст?»**

**Цель урока:** Расширение понятийной базы, формирование умения самостоятельно строить и применять новое знания о принципах строения и оформления текста

**Задачи урока:**

• Практически знакомить с принципами строения и оформления текста

• Развивать умение выделять тему и идею текста

Развивать умение связыать предложения в тексте

• Развивать речь, орфографическую зоркость, внимание, умения ставить учебные цели, анализировать и обобщать;

• Отрабатывать каллиграфию письма;

• Воспитывать умения общаться.

**ХОД УРОКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| 1. **Мотивация к учебной деятельности (1 мин)** |  |  |
| -А теперь проверь, дружок,  Ты готов начать урок?  Всё на месте, всё ль в порядке?  Книжки, ручки и тетрадки?  Все ли правильно сидят?  Все ль внимательно глядят? |  | ЦЕЛЬ: Замотивировать детей на работу  УУД: личностные |
| 1. **Актуализация знаний На доске: (8 мин)** |  |  |
| Обращаю ваше внимание на тему урока ( тема не записана)  Из слова ТЕКСТИЛЬЩИК составьте все возможные слова и решите, какое слово может стать темой урока.  - Интересна ли формулировка темы?  - Как её можно сформулировать иначе  - Оцените важность этой темы в школьной программе?  -Как вы думаете, о чем мы будем говорить, что мы будем делать?  Ребята, сегодня наше общее дело-создание макета раздела «Текст» школьной рабочей тетради. А мы с вами представим себя служащими редакции «Новый учебник». Итак, вы все прошли собеседование, распределяем должности  Главный редактор ( управление, решение спорных вопросов)- Разин Александр  Помощник главного редактора-Мельникович Евдокия  Литературные редакторы- Тиванская Алиса, Калинкина Дарья, Артемов Иван.  Корректоры- Чернышевская Виктория, Никитенко Юлия, Романов Никита, Катанцев Валерий  Дизайнеры-Пышкина Аня, Терехова Серафима, Потехина Маша.  Научный консультант: Симонов Валерий, Баранчикова Ольга. Остальные ребята выполняют самую главную и ответственную работу- служащие редакции. | **К доске выходят поочередно и записывают слова**  **СТИЛЬ**  **ТЕКСТ**  **ЛИТЬ**  **Киль…**  **Что такое текст? Как работать с текстом?**  Ребята получают полоски с надписью должности | **ЦЕЛЬ:** Актуализировать знания детей по теме  **УУД:** регулятивные |
| 1. **Пробное учебное действие** |  |  |
| Чтобы начать работу, нам необходимо определить, что мы называем текстом?  Слайд 3 | Ответ ученика-научного консультанта | **УУД:** регулятивные |
| 1. **Выявление места и причины затруднения (4 мин)** |  |  |
| **Слайд 4(белый лист)**  Посмотрите на упражнения, придумайте вопрос-задание.  Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Чистым белым снегом покрылась земля. Далеко видны во ржи голубые и синие цветы васильков. Ещё цветут поздние осенние цветы васильков.  Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Медленно кружатся в воздухе, падают и падают с берез невесомые желтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити легкой паутины. Ещё цветут поздние осенние цветы. | Ответ ученика: здесь должен быть вопрос:  - какой отрывок является текстом?  -согласны ли вы, что это текст?  Приклеиваем упражнение, пишем вопрос.  В ходе обсуждения ученики приходят к выводу, что текстом можно назвать 2 отрывок, т.к. в нем ведется речь об одном предмете, предложения связаны единой ***темой.***  Записываем 1 вывод:  **Текст-это группа предложений, объединенных одной темой…** | ЦЕЛЬ: создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность  **УУД**: познавательные |
| **5) Закрепление первого утверждения, создание проблемной ситуации (слайд 6)**  **(1)Я люблю свою лошадку. (2) Причешу ей шерстку гладко. (3) Конь бьется, вырваться хочет, но парень схитрил – привязал конец аркана к дереву и стал сматывать веревку.**  **(4) Монголо-татары были кочевниками. (5) Они перемещались верхом по степям Центральной Азии. (6) Мотает, мотает все короче и короче, конь совсем из сил выбился. (7) Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости. (8) А конь этот оказался непростым. (9) Монгольская знать владела огромными табунами лошадей, стадами верблюдов и овец. (10) Пасли эти стада простые кочевники. (11) Да и парень тоже не промах – еще крепче веревку натянул.**  **Слайд 8, 9**  ***Что вам помогло вычленить первый текст?***  **Слайд 10,11**  ***Что вам помогло вычленить второй текст? С помощью каких средств связаны предложения воедино??***  **Слайд 12,13 А как связаны предложения в третьем**  **тексте?**  ***Какой вывод мы должны сделать после проделанной работы*?** | **Маркировка текста или выпишите номера предложений, чтобы получились тексты**  **Тема одна, но выделяется 3 текста**  **1-№1,2,7**  **2\_ №3,6,8,11**  **3- № 4,5,9,10**  **По рядам**  **(ритм, рифма, тематическое единство, уменьшительно-ласкательные суффиксы)**  **(повтор слов, все глаголы в прошедшем времени)**  **(синонимы, повторы, местоимения))**  **Предложения связываются не только по смыслу, но и грамматически.** | **Цель: создание проблемной ситуации,**  **прогнозирование деятельности, отработка вдумчивого чтения, грамматической компетентности** |
| Задание группе научных экспертов: выберите из предложенных определений текста (голубой лист) то, которое вы поместите в ваш учебник. Слово текст пришло из латыни.  ***Texstus- «сцепление», «строение», «структура», «ткань», «связь», «связное изложение».***   1. Определение из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля: «Подлинник, подлинная, буквальная речь писателя». 2. Определение из «Толкового словаря русского языка С.И. Ожегова: «Текст-это всякая записанная речь». 3. Определение из « Энциклопедии Аванта. Языкознание»: «Текст-это речевая единица, возникающая в результате коммуникации». 4. Определение из « Большой Советской энциклопедии»: «Последовательность предложений, слов, построенная согласно правилам языка». 5. Определение из учебника «Культура речи»: «Текст-группа предложений, объединённых единой темой, связанных по смыслу и грамматически. | Выбирают из нескольких определений и наклеивают на макет, обосновывая выбор. | ЦЕЛЬ: спланировать дальнейшую деятельность  **УУД:** познавательные  Регулятивные, коммуникативные. |
| **6) Физминутка (1 мин)** |  | **регулятивные** |
| Встаньте, пожалуйста. Определите на слух слова с удвоенными согласными, подпрыгивая при этом.  *Спросите, не повысив тона:*  *Что больше, центнер или тонна?*  *Необходимы соль и крупы,*  *Чтоб кашу наварить для группы.*  *Кто получит низкий балл,*  *Не придёт на школьный бал.*  *Радиоволна идёт сквозь стену.*  *Мы её поймаем на антенну.*  *Если пьёте в школе квас,*  *Не забрызгайте весь класс.*  *Если в доме много сора,*  *Может в доме вспыхнуть ссора.*  *Приятнее найти под ёлкой гриб,*  *Чем получить ангину или грипп* |  |  |
| **Задание нашим корректорам: Расставьте знаки препинания в стихотворных отрывках.(желтые листы)**  **Задание редактору, научным экспертам: придумайте вопросы-задания к текстам.**  **Слайд 16**   |  |  | | --- | --- | | ***Скучная картина!***  ***Тучи без конца,***  ***Дождик так и льётся,***  ***лужи у крыльца.***  ***Чахлая рябина***  ***мокнет под окном;***  ***Смотрит деревушка***  ***сереньким пятном.***    ***(А. Плещеев)*** | ***Унылая пора!***  ***Очей очарованье,***  ***Приятна мне твоя***  ***прощальная краса,***  ***Люблю я пышное***  ***природы увяданье,***  ***В багрец и золото***  ***одетые леса.***  ***(А.С. Пушкин)*** |   **Какой вывод мы должны сделать после этого этапа урока?** | **Какова тема отрывков?**  **Что у них общего? (начало)**  **Чем они отличаются?**  **Что хотели сказать авторы?**  **(идея)**  **Сначала редакторы и служащие придумывают вопросы, озвучивают их, отвечают на них.**  **Далее выступают корректоры, объясняют знаки препинания.**  **Текст объединяет идея, позиция автора** | **Цель: повторить пунктуацию, отработать коммуникативные умения доказательства.**  **УУД:личностные,**  **коммуникативные** |
| *Самостоятельная работа с взаимопроверкой (4 мин)*  1.( )— Эзоп! Ты же опять принес язык!  — А разве это не самое ужасное? Языком мы произносим слова ненависти: языком мы объявляем войну, языком мы произносим слово «…». (Ь)  2.( )\_\_\_Вскоре Эзоп возвращается с подносом, покрытым салфеткой. Отк  инули её, под ней — язык.(Д)  3. (\_\_\_)Послал хозяин Эзопа на базар.(У)  4.( )— Эзоп, при чем здесь это? — недоумевают гости.(Р)  5. ( ) Однажды к знатному греку Ксанфу пришли пировать гости. Кто-то из них сказал хозяину: «Все в городе наслышаны об остроумии и находчивости твоего раба. Пусть он принесёт с базара самое прекрасное, что есть на свете».(М)  6. ( )Спустя время кто-то из гостей сказал хозяину:  — Пусть твой раб пойдет и принесёт самое ужасное, что есть на свете.(С)  7. ( )— А разве это не самое прекрасное, что есть на свете? Языком мы произносим слова нежности, верности, любви, языком мы провозглашаем мир, языком мы произносим слово «…….».(О)  8.( )— Эзоп, возьми деньги и принеси самое ужасное, что есть на свете. Вновь Эзоп возвращается с тем же подносом. Под салфеткой лежит язык.(Т)  Слово:  *Как вы думаете, каких слов недостает в кавычках?* | ***Однажды к знатному греку Ксанфу пришли пировать гости. Кто-то из них сказал хозяину: «Все в городе наслышаны об остроумии и находчивости твоего раба.***  ***Пусть он принесёт с базара самое прекрасное, что есть на свете».***  ***Послал хозяин Эзопа на базар.***  ***Вскоре Эзоп возвращается с подносом, покрытым салфеткой. Откинули её, под ней — язык.***  ***— Эзоп, при чем здесь это? — недоумевают гости.***  ***— А разве это не самое прекрасное, что есть на свете? Языком мы произносим слова нежности, верности, любви, языком мы провозглашаем мир, языком мы произносим слово «свобода».***  ***Спустя время кто-то из гостей сказал хозяину:***  ***— Пусть твой раб пойдет и принесёт самое ужасное, что есть на свете.***  ***— Эзоп, возьми деньги и принеси самое ужасное, что есть на свете. Вновь Эзоп возвращается с тем же подносом. Под салфеткой лежит язык.***  ***— Эзоп! Ты же опять принес язык!***  ***— А разве это не самое ужасное? Языком мы произносим слова ненависти: языком мы объявляем войну, языком мы произносим слово «раб».***  ***Свобода, раб*** | ЦЕЛЬ: Закрепить полученные знания  **УУД:** познавательные |
| **9) Рефлексия (2 мин)** |  |  |
| 1. **-** Какую цель вы поставили в начале урока? 2. **Отберите понравившиеся задания для макета** 3. **Дизайнеры: какие иллюстрации вы выберите для макета, почему?** 4. **Какого материала вам не хватило?**   **-Если вы поняли тему урока, возьмите этот знак:(розовое облако)**  - **А если не поняли (голубое облако)** | **Ученики дают оценку заданиям, париклеивают на макет**  **Ученики-дизайнеры комментируют свой выбор** | **УУД**: познавательные, регулятивные  ЦЕЛЬ: Обобщить, сделать выводы, самооценка |
| **9) Домашнее задание- Бином фантазии напишите текст** |  |  |